



# „VOM GESCHRIEBENEN TEXT ZUM HÖRERLEBNIS“

Liebe PädagogInnen,

wir dürfen Sie herzlich zu einem weiteren Abend aus der Reihe „EIN TAG OHNE BUCH IST WIE...“ einladen:

am **DIENSTAG, 12. JUNI 2018** um 19.00 Uhr  
in der **TYROLIA BUCH · PAPIER IMST** (Rathausstraße 1)

Die aktuellen Programme der Hörbuchverlage für Kinder begeistern immer wieder aufs Neue. Wir freuen uns daher sehr darüber, dass sich der Verlag **headroom** bereit erklärt hat, diesen Abend zu gestalten und Einblick zu gewähren.

## PROGRAMM

- 19.00 bis 20.30 Uhr **„Vom geschriebenen Text zum Hörerlebnis“** (Zitat Eselsohr, 4/18)  
Wie lassen sich (Sach)Inhalte in einem Hörbuch kindgerecht darstellen und inszenieren? Worauf ist bei der Produktion eines Sach-Hörbuchs besonders zu achten? Wie viele Personen sind für die Erstellung eines Hörbuchs notwendig? Wie lassen sich Sach-Hörbücher in den Unterricht integrieren? Auf diese Fragen wird Theresia Singer, Geschäftsführerin und Produzentin des headroom Verlages ausführlich eingehen.
- 20.30 bis 20.45 Uhr **Fragen und Diskussion**
- 20.45 Uhr Präsentation des „Büchertisches“ (Hörbücher) und pädagogischer Literatur mit dem Schwerpunkt auf Hörverständnis und auditive Vermittlung von Sachinhalten  
Umtrunk und gemütlicher Ausklang

### Zur Person:

**Theresia Singer:** Geschäftsführerin des Verlages headroom, Produzentin und Regisseurin zahlreicher Hörbücher und Hörspiele, ausgezeichnet mit vielen Hörbuchpreisen

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

*Martina Walch*

**Wir bitten um Anmeldung  
bis 8. Juni 2018:  
[martina.walch@tyrolia.at](mailto:martina.walch@tyrolia.at)**

